



## Sessão Cultural

### Plataforma Tejo. O regresso ao rio. A frente ribeirinha de Lisboa no século XXI

Em 4 de abril foi apresentada a comunicação “Plataforma Tejo. O regresso ao rio. A frente ribeirinha de Lisboa no século XXI”, pelo **Arquiteto Pedro Ressano Garcia**.

O orador lembrou que a extensa investigação sobre as zonas portuárias e frentes ribeirinhas urbanas foi concebida enquanto realizava a sua tese de doutoramento intitulada “Vida e Morte do Porto de Lisboa em homenagem a Jane Jacobs”. No final do estudo apresentou uma proposta para Lisboa – o projeto Plataforma Tejo – que veio a receber o Prémio de Arquitetura “Pancho Guedes” e foi publicado no livro *Plataforma Tejo, O regresso ao Rio, a frente ribeirinha de Lisboa e o século XXI*.

O arquiteto salientou que desta forma concebeu um terraço entre a parte alta da cidade, junto ao jardim do Museu de Arte Antiga (Rua das Janelas Verdes) e a zona portuária, uma espécie de rampa ajardinada com um edifício por baixo, construída sobre duas barreiras no acesso ao Tejo: o caminho-de-ferro e a Avenida 24 de Julho. O jornal Expresso em 2006 escreveu que “O projeto dá força à ideia de que «é através do espaço público que se faz a regeneração da frente ribeirinha». A construção é arrojada e original, tendo uma cobertura com 6% de inclinação «que

proporcionaria um novo espaço público à cidade, de frente para o rio, com vistas panorâmicas», sendo propício «ao recolhimento e à contemplação, mas também a grandes eventos culturais». Por outro lado, funcionaria como porta da cidade histórica e ligaria várias instituições e equipamentos locais, como o Museu Nacional de Arte Antiga, a sede da Cruz Vermelha, a Gare Marítima da Rocha Conde Óbidos e o Museu do Oriente, «conduzindo à revitalização da zona no seu todo»”.

A finalizar a sua interessante apresentação, o orador disse ter em mãos uma nova porta de entrada da cidade, um projeto que valorizará o carácter da cidade portuária e reforçará a sua identidade. Partilhará o método que utilizou para chegar a uma solução que tem despertado a atenção dos media, de líderes económicos e políticos, sobretudo no estrangeiro porque a sua proposta inovadora é desejada por outras cidades portuárias.



## Maio

À terça-feira, na Academia de Marinha, às 17h30, salvo indicação em contrário

### Dia 2

**“A batalha de Salamina: estratégia bélica e fascínio literário no relato historiográfico de Heródoto”**

**Prof<sup>ª</sup>. Doutora Carmen Soares**

### Dia 6 – Sábado - Ericeira 15:00 horas

#### **XIII SESSÃO CULTURAL CONJUNTA — AM-ICEA**

**“D. Francisco Manuel de Melo e o Mar – a propósito dos 350 anos da sua morte, pela vida e obra multifacetadas”**

**“Conspecto da vida e obra de D. Francisco Manuel de Melo”**

**Académico Artur Anselmo (AM)**

**“D. Francisco Manuel de Melo e D. Manuel de Meneses, personagens de uma Epanáfora Trágica”**

**Académico Semedo de Matos (AM)**

**“D. Francisco Manuel de Melo, historiador e literato, uma Filosofia da Natureza centrada no mar: do criador da *Epanáfora Trágica*, a Espinosa e a David Melgueiro”**

**Académico Manuel Cadafaz de Matos (ICEA)**

**“A Epanáfora Amorosa e a ‘Lenda de Machim’”**

**Académico João Abel da Fonseca (ICEA)**

### Dia 9

#### **SESSÃO CULTURAL CONJUNTA — AM-ACL**

**“O Cardeal Saraiva e o mar na sua obra. Pelos 250 anos do seu nascimento”**

**“O Mar na obra do cardeal Saraiva”**

**Académico Luís António de Oliveira Ramos**

**“Ecos da Índia na obra do cardeal Saraiva”**

**Académico João Telles e Cunha**

## Maio

À terça-feira, na Academia de Marinha, às 17h30, salvo indicação em contrário

### Dia 15 — segunda-feira 17:45 horas

Lançamento do Livro: *À Mesa com a Marinha Vol. II — Marinha da República Portuguesa*  
da autoria do Académico Paulo Santos

### Dia 16 15:30 horas

#### CICLO GRANDE GUERRA

“Stolz Weht die flagge: a aventura das unidades coloniais da Marinha Imperial Alemã na Grande Guerra”

Académico Vasco Gil Mantas

“Os relatórios do segundo Tenente Américo de Deus Rodrigues Thomaz como Comandante de navios auxiliares, durante a Grande Guerra 1917-1918”

Académico João Abel da Fonseca

“O Navio de Salvação Patrão Lopes: Um herói esquecido”

Dr. Jorge Freire

“As ações do U35 no Algarve”

Dr. Jorge Russo

“Participação da aeronáutica militar portuguesa na Grande Guerra”

Académico Brandão Ferreira

### Dia 23

#### SESSÃO SOLENE INTEGRADA NAS COMEMORAÇÕES DO DIA DA MARINHA

“Gerações da Guerra moderna: de Vestefália às guerras de 4ª geração”

Académico Sardinha Monteiro

### Dia 30

“Construção naval em Damão e o comércio do ópio (séc. XVIII e XIX)”

Dr.ª Ernestina Carreira

# Novo Portal da Academia de Marinha

Informa-se que está disponível na Internet o novo Portal da Academia de Marinha com o seguinte endereço: <http://academia.marinha.pt>.

ACADEMIADEMARINHA

MEDIA CENTER • PESQUISA • CONTACTOS • NEWSLETTER

CONSELHO ACADÉMICO ACADEMIA DE MARINHA ACADÉMICOS

ACADEMIA DE MARINHA

LISBOA

A ARTE EM PORTUGAL - O TEMPO DOS DESCOBERTOS

HOMENAGEM AO PROFESSOR MÁRIO RILIVO

A MARINHA DE QUE JÁ SOB O DEJAR ENQUILÓNICO OFICIAL DA RESERVA NAVAL

DESTAQUES E NOTÍCIAS: 08 MAR 2017

PRÊMIO 'FUNDAÇÃO ORIENTE' 2017  
CANDIDATURAS ABERTAS

PROGRAMA DAS SESSÕES

COMUNICAÇÕES

EDIÇÕES

BIBLIOTECA TEIXEIRA DA MOTA

**INSCRIÇÕES ABERTAS – XV SIMPÓSIO DE HISTÓRIA MARÍTIMA**



**XV SIMPÓSIO DE HISTÓRIA MARÍTIMA**  
Academia de Marinha, 14 a 16 de Novembro de 2017



O mar como futuro de Portugal (c. 1223 - c. 1448)  
A propósito da contratação de Manuel Pessanha como Almirante por D. Dinis



➤ *Inscrição para apresentação de comunicações até 16 de junho*  
➤ *Entrega dos resumos das comunicações (aprovadas) até 8 de setembro*

Para mais informações:  
[www.academia.marinha.pt](http://www.academia.marinha.pt) [academia.marinha@marinha.pt](mailto:academia.marinha@marinha.pt) Telefones: 210 984 708 / 710  
Academia de Marinha, Edifício da Marinha, Rua do Arsenal, 1149-001 Lisboa

Patrocínio:



**Prémio “Almirante Sarmiento Rodrigues”/2017**

Até 30 de Setembro de 2017 está aberto o concurso para atribuição do Prémio “Almirante Sarmiento Rodrigues”/2017 a um trabalho original. O prémio destina-se a impulsionar e a dinamizar a pesquisa, a investigação científica e o estudo da história das atividades marítimas dos Portugueses.

**Prémio “Fundação Oriente”/2017**

Até 30 de Setembro de 2017 está aberto o concurso para atribuição do Prémio “Fundação Oriente”/2017 a um trabalho original. O Prémio destina-se a impulsionar e a dinamizar a pesquisa, a investigação científica na História, Artes, Letras e Ciências ligadas ao Mar e à presença portuguesa na Ásia Oriental.

**Os regulamentos dos Prémios estão disponíveis na Secretaria e no Portal da Academia de Marinha.**